

Horst Hawemann

PARZIVAL

Ritter, Ritter, Ritter!

Ab 8 Jahren /3. Klasse · Uraufführung · Dauer 2 Stunden inkl. Pause

Das Stück

Ritter sein, das wär doch was: In die Welt ziehen und kämpfen, Ruhm und Ehre ernten – herrlich stellt der junge Parzival sich das vor. Seine Mutter aber weiß um die Gefahren des Ritterlebens und will ihren Sohn unbedingt davor bewahren. Deshalb gibt sie Parzival ein Narrengewand mit auf den Weg. Lieber sollen die Leute über ihn lachen als mit ihm kämpfen! Aus dem Narren wird jedoch bald ein Ritter an König Artus Tafelrunde, und ein berühmter noch dazu. Parzival stürzt sich begeistert in jeden Kampf und jedes Abenteuer. Doch den Gral vermag Parzival nicht zu finden. Oder etwa doch?

Horst Hawemann gilt als einer der erfahrensten Regisseure im deutschen Kindertheater.

Für das Theater Pfütze schrieb und inszenierte er eine ganz eigene Fassung des mittelalterlichen Parzivalstoffes. Spielerisch und humorvoll erzählen fünf DarstellerInnen und ein Musiker eine Geschichte über Schwäche und Stärke, über Heldentum und Herzenskraft und nicht zuletzt über den Weg zu sich selbst.

Technische Daten

Bühne	10m Breite x 10m Tiefe x 5m Höhe, Bühnenboden wird angebohrt
Zuschauer	max. 300
Garderobe	Waschmöglichkeit, 6 Sitzplätze + Spiegel
Aufbaudauer	5 Stunden (2 Std. Bühne, 3 Std. Licht, kein Ton)
Abbaudauer	ca. 2 Std.; es werden je 3 Helfer zum Auf-/Abbau benötigt
Besonderheiten	Auf der Bühne wird eine Kerze angezündet. Es wird eine Opera-Folie über die Bühnenbreite und ca. 4m Höhe benötigt.

Besetzung

Text	Horst Hawemann nach Wolfram von Eschenbach
Regie	Horst Hawemann
Spiel	Daniela Dillinger, Jürgen Decke, Christopher Gottwald, Christof Lappler, Regine Oßwald, Martin Zels
Live-Musik	Martin Zels
Bühne	Andreas Wagner
Kostüm	Ulrike Schlafmann
Aufführungsrechte beim Theater Pfütze	